第３９巻第７号　　２０１１年７月１日

目の見えない方・見えにくい方の情報誌

読書　２０１１年７月号

(社福)日本ライトハウス情報文化センター

●電話
図書貸出　０６－６２１１－７４００
サービス全般　０６－６４４１－００３９
その他(総務)　０６－６４４１－００１５
（火～土曜日の午前１０時～午後５時）

●休館日　日・月・祝日、年末年始・夏期

＜ もくじ ＞

◆ひごばしニュース　１頁
◆便利グッズ紹介　２頁
◆お役立ち本棚　３頁
◆情報カフェ　４頁
◆出版図書コレクション　４頁
◆点字新着図書　６頁
◆録音新着図書　１２頁

●休館のおしらせ

◆７月１６日(土)は、肥後橋のサービス部門(５階サービスフロア、４階会議室、３階総務係）は開館しますが、道頓堀の図書貸出サービスと肥後橋の製作部門は、１８日が月曜指定祝日（海の日)のため､振替休館させていただきます。

ひごばしニュース

●３年ぶりに大規模な用具・機器展示会～「日本ライトハウス展２０１１」を１０月に開催

「日本ライトハウス展～全国ロービジョンフェア２０１１」を１０月１日（土)、２日（日）の２日間、難波御堂筋ビル７階で開催します。今年は３年ぶりに、大規模な視覚障害者用の用具・機器の展示会を行い、ミニステージでのイベント、サービスフロア（旧エンジョイ！グッズサロン）の１０周年を記念したビンゴ大会など

を企画中です。会場の難波御堂筋ホールは地下鉄御堂筋線なんば駅から地下通路直結で徒歩１分というアクセス抜群の会場です。西日本最大の視覚障害者向け機器展示会にぜひ足をお運び下さい。詳しくは次号で改めてご紹介します。

便利グッズ紹介

お申し込み・お問い合わせは、サービス部（電話０６－６４４１－００３９）まで。

≪１．商品情報 ≫

●フラッシュライト「ジェントス閃（せん）」新型登場

「ジェントス閃（せん）」シリーズのＳＧ－３０５とＳＧ－３０９が製造終了になったのに伴い、後継品が新たに登場しました。ＳＧ－３２５は明るさ１５０ルーメン、価格２，３００円（税込）。ＳＧ－３２９は明るさ２００ルーメン、価格は２，３００円（税込）。

●拡大読書器「オプチスコープ」のご紹介

（株）ミカミの「オプチスコープ」ＴＯＰ－ＡＦ２２、ＴＯＰ－ＡＦ２１は、モニターと本体が分離したタイプの拡大読書器で、モニターは地デジ対応の１６インチ液晶テレビになっています（音声読み上げ機能は付いていません）。映像モードはカラー、白黒、白黒反転の３種類。オートフォーカス機能も搭載。テーブル可動式のＡＦ２２は価格２２３，０００円（非課税）、テーブル固定式のＡＦ２１は１９８，０００円（非課税）です。

≪２．地デジ関連情報 ≫

●三菱製「しゃべるテレビ」実演ガイドが一部の新機種にも対応

「読み上げ機能付きデジタルテレビ実演ガイド（三菱レコーダー非搭載モデル編）」の対応機種に最新型の「ＭＬ１０」「ＬＢ１０」を追加し、新たに販売を開始しました。音楽ＣＤ版（５枚組）またはデイジー版（１枚）で、価格は３，１５０円（税込）。

なお、この実演ガイドはテレビの取扱説明書の音声版ではありませんので、ご注意下さい。

また、対応していない機種では操作方法や機能が異なります。必ずテレビの型番をご確認下さい。

対応機種は、これまでの機種と合わせて、計１７機種です（型番はすべて「ＬＣＤ－」で始まりますが、以下に省略してご紹介します）。

３２インチ＝３２ＭＸ４０、３２Ｈ５５００Ｘ、３２ＣＢ１、３２ＭＬ１、３２ＭＬ１０
２６インチ＝２６ＭＸ４５、２６ＭＸ５５、２６ＭＬ１０
２２インチ＝２２ＭＸ４０、２２ＭＸ４５、２２ＬＢ１、２２ＭＬ１、２２ＭＬ１０
１９インチ＝１９ＡＴＬ４０、１９ＭＸ４０、１９ＬＢ１、１９ＬＢ１０

●地デジに関するご相談を受付中

テレビのアナログ放送が、７月２４日に終了します。終了後は、デジタル放送に対応していないテレビの場合、番組をご覧になることができません。また、ラジオでもテレビ放送を聴けなくなります。「どうしたらいいかわからない」「音声読み上げ機能が付いたテレビについて知りたい」といったご相談がありましたら、お気軽にサービスフロアにお尋ね下さい。

≪３．講習会情報≫

●プレクストークリンクポケット体験会を開催

シナノケンシ（株）より９月に発売予定のデイジーオンライン対応端末「プレクストークリンクポケット」の体験会です。

日時　７月１３日（水）の午前と午後に各２回、計４回開催。各回４５分間で､開始時刻は１０時、１１時、１３時３０分、１４時３０分。４回とも内容は同じです。

定員　４名（先着順）

従来のＰＴＰ１と同様の機能も持っていますが、デイジー・オン・ラインに関する部分についてのみの体験会とさせていただきます。また、試作機のためご紹介内容は限定したものとなります。あらかじめご了承下さい。

お役立ち本棚

以下の内容に関するお問い合わせ・お申し込みは、貸出窓口（電話０６－６２１１－７４００）までご連絡下さい。

●今月のお役立ち目録～「夏を楽しむ」

年々暑さも厳しくなってきていますが、楽しく過ごすヒントが、ご紹介する本の中にきっと見つかります。

目録は点字版、デイジー版、墨字版があります。ご希望のかたには無料でお送りいたしますので、ぜひご利用下さい。

●２０１０年度蔵書目録を差し上げます

当センターが２０１０年度に製作、所蔵している点字図書、デイジー図書の「年間目録」が完成いたしました。ご希望の方に差し上げます。

◆点字図書目録＝点字版

◆録音図書目録＝点字版、デイジー版、墨字版

●デイジー再生機プレクストークＴＫ－３００をご利用の皆様へ

近年、デイジーを製作する施設・団体が多様化し、データを編集し直さないと、初期の再生機であるプレクストークＴＫ－３００では再生できない例がありました。当センターで貸出・所蔵しているデイジー図書は、現在使用されているデイジー図書再生機で正しく再生することができるかどうか、動作確認をし、編集作業をしています。しかし、作業には時間がかかるため、再生できなかったデイジーの編集作業を続けることが困難となってしまいました。ＴＫ－３００をご利用の皆様にはご不便をおかけいたしますが、今後もし再生ができなかった場合は貸出窓口（電話０６－６２１１－７４００）までご相談下さいますよう、お願いいたします。

情報カフェ

●関西電力からのお知らせ

いつもご愛顧いただきありがとうございます。

ご存じですか？「エコキュート」。それは空気の熱を使ってお湯を沸かす、省エネタイプの給湯機です。

炭酸ガスの排出量が少ないため環境に優しく、また投入エネルギーの３倍の熱エネルギーが得られるのでとても経済的です。

詳しくは、電化ライフ相談室（０１２０－８６９１０１）へお問い合わせ下さい。

出版図書コレクション

●詩で漢字を味わう

皆さんは吉野弘さんという詩人をご存じでしょうか？国語の教科書にとりあげられたこともある「夕焼け」や、結婚式などでよく紹介される「祝婚歌」といった、胸に響く作品を数多く発表しています。

今回ご紹介する詩集には、そんな吉野さんの魅力的な作品の数々が収められており、彼の世界に触

れていただくにはもってこいの一冊ではないかと思います。

　掲載作品のうち、漢字の形が分かっていないとそのおもしろさが十分に伝わらないと思われるものについては、形を確認できるように図を添えてあります。それらの詩に共通しているのは、ある漢字に少し手を加えて別の漢字に変えたり、形の似た漢字同士を並べてそこから自由に想像を膨らませていくといった柔軟な発想に基づく吉野さんならではのアプローチです。ぜひそれを図とともに味わってみてください。きっと、漢字に対する新たな視点が得られることでしょう。

「吉野弘詩集　素直な疑問符」水内喜久雄選・著、点字全１巻１，７００円（価格差補償の原本価格１，４００円）

　ご購入のお申し込みは日本ライトハウス図書販売部（電話０６－６７８４－４４５６）まで。

　この図書は、情報文化センターで貸し出しもしています。

新着図書 ―― 点字　　４５タイトル　１８６冊

＊タイトルの前に付けた番号だけでも、申し込めます。この番号は発表後１年間だけ有効です。

【人生訓】

７－１　君の思いは必ず実現する

稲盛和夫（いなもりかずお） 著　２冊

原本：財界研究所 2010

京セラ、ＫＤＤＩをつくりあげ日本航空の再建に取り組む著者が綴る。

【歴史】

７－２　三国志談義（さんごくしだんぎ）

安野光雅（あんのみつまさ）、半藤一利（はんどうかずとし） 著　３冊

原本：平凡社 2009

現地探訪・遺跡への旅、名言至言から学ぶこと。

【旅行】

７－３　世界でいちばん長い ハネムーン　～１０年間、８８ケ国をめぐるタンデム自転車の旅～

宇都宮一成（うつのみやかずなり）、宇都宮トモ子（うつのみやともこ） 著　９冊

原本：風涛社 2010

オトコは終わりのない「本物の旅」をしたいと意気込み、オンナはすぐ帰れると思っていた…。

７－４　ゼロ円で愉しむ極上の京都

入江敦彦（いりえあつひこ） 著　３冊

原本：文芸春秋 2010

約200種の桜を一般公開する個人邸の典雅な庭…。35の方法を紹介。

【法律】

７－５　犯罪被害者白書（概要版）平成21年版

内閣府政策統括官　編（共生社会政策担当）　２冊

原本：内閣府政策統括官（共生社会政策担当）　2009

【コンピュータ】

７－６　楽して得するキーボード瞬間操作

２冊

原本：毎日新聞社 2010

【社会科学】

７－７　韓国人は日本人をどう思っているのか　～いつまでたっても解けない誤解はこうして生まれた

朴相鉉（ぼくしょうけん） 著　３冊

原本：新人物往来社 2010

７－８　自殺対策白書（概要版）平成21年版

内閣府政策統括官（共生社会政策担当）　編　１冊

原本：内閣府政策統括官（共生社会政策担当）　2010

７－９　点字の市民権
　　慎英弘（しんよんほん） 著　３冊
　　原本：生活書院 2010
点字が視覚障害者にもたらした恩恵と残された課題を検証する。

７－１０　小・中・高等学校等に在籍する弱視等児童生徒に係る調査の結果について　～教科用拡大図書の標準的な規格の策定等～
　　文部科学省初等中等教育局 編　１冊
　　原本：文部科学省 2010

７－１１　一隅（いちぐう）を照らす行灯（あんどん）たちの物語　～実践的青少年教育のノウハウ～
　　佐々淳行（さっさあつゆき） 著　５冊
　　原本：富山房インターナショナル 2009
日本国際救援行動委員会（ＪＩＲＡＣ）における、シベリアやカンボジアでの「日の丸ボランティア」活動を通し、現代の若者たちが変わりゆく姿を描き出す。

【自然科学】
７－１２　三陸海岸大津波
　　吉村昭（よしむらあきら） 著　３冊
　　原本：中央公論社 1984
生死を分けたのは何だったのか。前兆、被害、救援の様子を体験者の証言をもとに再現。

７－１３　女は男の指を見る
　　竹内久美子（たけうちくみこ） 著　３冊
　　原本：新潮社 2010
「色気」「魅力」「相性」の正体を、動物行動学で読み解く。

【料理】
７－１４　大阪・神戸・京都のレストラン　２００８／０９
～ザガットサーベイ～
　　Nobuhiko　Sato、
　　Junko　Aoyama、
　　Aya　Asano　［編］　８冊
　　原本：CHINTAI 2007
「料理」「内装」「サービス」の３項目で得点評価。2007年９月現在。

【文学】
７－１５　教科書の文学を読みなおす
　　島内景二（しまうちけいじ） 著　２冊
　　原本：筑摩書房 2008
教科書の文学が、こんなに泣ける、せつない、情けない…なんて思わなかった！わずかな成功例と無数の失敗例に、人生を学ぼう。古典から漱石まで。

７－１６　明治の職業往来
～名作に描かれた明治人の生活～
　　池田功（いけだいさお）、上田博（うえだひろし） 編　６冊
　　原本：世界思想社 2007
激動の明治に生きた人々が、「職業」

によってどのように社会と関わり、家族を支えて生き抜こうとしたか。

７－１７　葦舟（あしふね）　～河野裕子歌集～
　河野裕子（かわのゆうこ）　著　１冊
　原本：角川書店　2009
「いのちには限りがあるが限りとは何であらうか卯の花教へよ」「身を置きてこころは陽あたる方へゆくカラスノエンドウの健やかな蔓」…。

７－１８　中原中也（なかはらちゅうや）悲しみからはじまる　～理想の教室～
　佐々木幹郎（ささきみきろう）　著　２冊
　原本：みすず書房　2005
生涯で２冊の詩集しか残さなかった中原中也。詩の魅力に迫る。

【小説】
７－１９　あの頃の誰か
　東野圭吾（ひがしのけいご）　著　４冊
　原本：光文社　2011
単行本未刊行作品。「バブル時代」を改めて振り返る作品集。

７－２０　オジいサン
　京極夏彦（きょうごくなつひこ）　著　４冊
　原本：中央公論新社　2011
定年後の人生を慎ましく過ごす男の、生真面目で平凡で、少しだけ切ない日常を切り取る。

７－２１　Ｋｉｓｓ　～接吻～
　小池真理子（こいけまりこ）　著　４冊
　原本：新潮社　2010
大人にしか判らない男女の営みを描く九つの恋愛小説。

７－２２　原稿零枚日記（げんこうぜろまいにっき）
　小川洋子（おがわようこ）　著　３冊
　原本：集英社　2010
ある作家の奇想天外な日々を通じ、人間の営みの美しさと面白さが浮かび上がる新境地長編。

７－２３　豪華客船エリス号の大冒険
　山口芳宏（やまぐちよしひろ）　著　５冊
　原本：東京創元社　2008
美形探偵と義手探偵の活躍を描く、シリーズ第２弾。

７－２４　木暮荘物語（こぐれそうものがたり）
　三浦しをん（みうら）　著　４冊
　原本：祥伝社　2010
空き室あります！安普請ですが、人肌のぬくもりと、心地よいつながりがあるアパートです。木暮荘の日常を描く。

７－２５　杉下右京（すぎしたうきょう）の事件簿
　碇卯人（いかりうひと）　著　４冊
　原本：朝日新聞出版　2010
休暇で訪れたスコットランドで、事件に遭遇する。

７－２６　大逆転
～大江矢十郎無頼帖～
安達瑶［著］　４冊
原本：学研パブリッシング
2010
袖の下をたんまりいただき、酒も女もお手のものだが、人情には人一倍厚い江戸南町奉行所定町廻り同心が活躍する時代小説。

７－２７　天地明察
冲方丁 著　７冊
原本：角川書店 2009
江戸時代、「日本独自の暦」を作ることに生涯を賭けた男がいた。碁打ちにして数学者の20年にわたる奮闘・挫折・恋ー。

７－２８　トーキョー・クロスロード
浜野京子［著］　３冊
原本：ポプラ社 2008
一児の母、ジャズ喫茶のバンドマン、甘えん坊の美少女、辛口の秀才、そして、彼女が絶えないアイツ…。秘めた想いは、いったいどこへ行くのだろうー。高校生の「今」を描く青春ストーリー。

７－２９　トッカン
～特別国税徴収官～
高殿円 著　６冊
原本：早川書房 2010
カフェの二重帳簿疑惑や銀座クラブの罠に、特別国税徴収官（トッカン）付きの新米徴収官・ぐー子が体当たりで挑む！

７－３０　はなれ銀
～成駒の銀蔵捕物帳～
井川香四郎 著　４冊
原本：角川春樹事務所 2010
型破りな岡っ引き銀蔵が、棋士の如き冴えで、事件を解決する。

７－３１　遥かなる水の音
村山由佳 著　５冊
原本：集英社 2009
僕が死んだら、その灰をサハラにまいてくれないかな。青年の死をきっかけに、悩める大人たちの旅がはじまる。

７－３２　春狂い
宮木あや子 著　３冊
原本：幻冬舎 2010
官能ミステリー。

７－３３　人妻家庭教師協会
～長篇官能ロマン～
牧村僚 著　３冊
原本：広済堂出版 2008
官能小説。

７－３４　ブギウギ
坂東真砂子 著　７冊
原本：角川書店 2010

敗戦間近の箱根で、ドイツ軍人の変死事件が発生した。ミステリ。

７－３５　プシスファイラ
天野辺（あまのほとり） 著　７冊
原本：徳間書店 2009
紀元前8269年、クジラ類は独自の意思伝達手段を構築していた。21世紀、人類は遂にクジラ類とのコミュニケーションに成功するが…。

７－３６　ブラックチェンバー
大沢在昌（おおさわありまさ） 著　８冊
原本：角川書店 2010
犯罪組織のブラックマネーを狙う“ブラックチェンバー”にスカウトされた警視庁の河合は、違法取引を追うべく台北、バンコク、東京へ。クライムサスペンス。

７－３７　ぼくがバイオリンを弾く理由（わけ）
西村（にしむら）すぐり 作　２冊
原本：ポプラ社 2008
「審査員にアピールする、わざとらしい演奏をしなければダメなのか」コンクールに落ちたカイトは絶望し、バイオリンをやめる決意をした。しかし、運命を変える１枚の楽譜と出会う。小学校高学年向。

７－３８　密封（みっぷう） ～奥右筆秘帳（おくゆうひつひちょう）～
上田秀人（うえだひでと） 著　５冊
原本：講談社 2007
奥右筆組頭立花併右衛門（たちばなへいえもん）は権勢を誇った田沼意次（たぬまおきつぐ）の孫意明（おきあき）の死亡届を見て、十二年前の田沼意知（たぬまおきとも）刃傷事件に疑念をはさむ。

７－３９　眩暈（めまい）
東直己（あずまなおみ） ［著］　７冊
原本：角川春樹事務所 2009
かつて殺人を犯した少年がこの街に。連続殺人を発端に広がる闇。ハードボイルド。

７－４０　忘れない忘れない
渡辺（わたなべ）やよい 著　３冊
原本：早川書房 2010
交通事故が原因で２、３日で物を忘れてしまう母・琴音と、その障害を受け入れて結婚をした父・涼。そして、苦難の末に生まれた息子・未来（みき）。３人の心に響く家族小説。

【エッセイ】
７－４１　かくれ里
白洲正子（しらすまさこ） 著　５冊
原本：講談社 1991
吉野・葛城・伊賀・越前・滋賀・美濃などの山河風物を訪ね、自然が語りかける言葉を聞き、日本の古い歴史、伝承、習俗を伝える。

【紀行】
７－４２　ボローニャ紀行
井上（いのうえ）ひさし 著　３冊
原本：文芸春秋 2008

歴史に学び、市民が知恵と愛情を結集して、イタリア有数の豊かな街となった「ボローニャ方式」とは。

【外国文学】

７－４３　サーカス象に水を

サラ・グルーエン 著

川副智子（かわぞえともこ） 訳　８冊

原本：ランダムハウス講談社 2008

サーカス史上に残る大惨事から70年。サーカスと象と人殺しの物語。

７－４４・４５　ジーンズの少年十字軍　上・下

テア・ベックマン 作

西村由美（にしむらゆみ） 訳　上５冊・下４冊

原本：岩波書店 2007

オランダの少年ドルフは、知り合いの博士が発明したタイムマシーンに乗って13世紀へ。思いがけず彼は、羊飼いの少年ニコラースの率いる少年十字軍の中に巻きこまれる…。

新着図書 ―― 録音

デイジー図書　５３タイトル

＊著者名の後の数字は時間です。
＊タイトルの前に付けた番号だけでも、申し込めます。この番号は発表後１年間だけ有効です。

【心理学】

７－１　暗記力
斎藤孝（さいとうたかし） 著（５:０３）
原本：NTT出版 2010

従来のワクをこえた、アウトプットをするための「暗記力」のすごさや育成方法について。

７－２　恋の法則のウソ　～だからあなたの恋はうまくいかない！？著者が泣く泣く削ってきた恋のルールの真実＆ウソを大公開～
織田隼人（おだはやと） 著（３:０２）
原本：あさ出版 2010

【仏教】

７－３　釈迦最後の旅
～『大般涅槃経（だいはつねはんぎょう）』を読む～
ひろさちや 著（４:０７）
原本：春秋社 2010

80歳になっても老骨に鞭打って続けた、釈迦の最後の旅。「大般涅槃経」から読み解く。

【日本史】

７－４　邪馬台国は沖縄だった！
～卑弥呼と海底遺跡の謎を解く～
木村政昭（きむらまさあき） 著（９:１７）
原本：第三文明社 2010

【伝記】

７－５　怖いもの知らずの女たち
吉永みち子（よしながみちこ） 著（６:００）
原本：山と渓谷社 2009

登山家の田部井淳子を中心に、会社社長、弁護士などの職歴をもった６人の女性たちが、シャンソンのコンサートを開きたいという「夢」を実らせた。

７－６　天皇陛下の全仕事
山本雅人（やまもとまさと） 著（１２:０６）
原本：講談社 2009

国事行為、晩餐会から宮中祭祀、稲作まで、具体的に明かす。

７－７　冷泉家（れいぜいけ）・蔵番（くらばん）ものがたり
～「和歌の家」千年をひもとく～
冷泉為人（れいぜいためひと） 著（１１:３３）

原本：日本放送出版協会 2009
40歳で冷泉家に婿養子に入り現当主となった著者が、公家文化の精髄を生き生きと綴る。

７－８　暴走族だった僕が大統領シェフになるまで
山本秀正（やまもとひでまさ） 著（７：０２）
原本：新潮社 2009
「料理人になれ」遊び呆けていた僕に父親が下した命令。これがすべての始まりだった…。

【教育】
７－９　学校から言論の自由がなくなる　～ある都立高校長の「反乱」
土肥信雄（どひのぶお）、藤田英典（ふじたひでのり）、
尾木直樹（おぎなおき） 編（２：４６）
原本：岩波書店 2009
「職員会議で、挙手や採決による教職員の意思確認は禁止」この東京都教育委員会が出した通知に、１人の校長が異議を唱えた。

【自然科学】
７－１０　数学力は国語力
斎藤孝（さいとうたかし） 著（５：５６）
原本：集英社 2010
日常での数学的考え方の活用法を、豊富な実例をもとに解説する。

７－１１　深海の不思議
滝沢美奈子（たきざわみなこ） 著（５：４１）
原本：日本実業出版社 2008
奇妙な深海生物たちのプロフィールや、地球温暖化と深海の意外なつながりなどを紹介。

【医学】
７－１２　現代語訳・奇経八脈考（きけいはちみゃくこう）
李時珍（りじちん） 原著
王羅珍（おうらちん）、李鼎（りてい） 校注（１８：３５）
原本：東洋学術出版社 1995
奇経療法の原典。

７－１３　鍼灸医学における実践から理論へ　パート３
藤本蓮風（ふじもとれんぷう） 著（１０：１０）
原本：たにぐち書店 2004
実践と体験に裏付けられた「医」の理論と哲学を説いた平易な読み物。

７－１４　大往生なんか、せんでもええやん！
桜井隆（さくらいたかし） 著（７：１７）
原本：講談社 2010
「尼崎の黒ひげ」が教える在宅ケアの極意！ホスピスケアを解説。

【技術開発】

７－１５　「ひらめき力」の育て方
～だれも思いつかない、だから
ビッグビジネスになる～
大嶋光昭（おおしまみつあき） 著（５：２６）
原本：亜紀書房 2010

デジタルテレビ放送技術を発明した著者が、具体的な方法と開発秘話を明かす。

【鉄道】

７－１６　浪速の駅の裏話
～ある駅員の記録～
河野章男（こうのあきお） 著（５：５１）
原本：文芸社 2010

ＪＲ駅員の40年の記録。

【漫画】

７－１７　ゴルゴ１３（サーティーン）
第４巻　査察シースルーより
第３話　価値なき値
さいとう たかを 著（１：４５）
原本：リイド社 1979

【映画】

７－１８　『七人（しちにん）の侍』と現代
～黒沢明（くろさわあきら）再考～
四方田犬彦（よもたいぬひこ） 著（６：５８）
原本：岩波書店 2010

日本映画を代表する名作「七人の侍」の作品の魅力を読み解く。

７－１９　山田洋次を観る
吉村英夫（よしむらひでお） 著（９：３１）
原本：リベルタ出版 2010

山田洋次監督の代表作を学生たちと鑑賞し、映画への理解がどう深化していったのかを追う。

【落語】

７－２０　落語大百科 ５
川戸貞吉（かわどさだきち） 著（１８：１０）
原本：冬青社 2002

本巻には、「ほ」～「わ」を収録。巻末に五十音順の注釈あり。

【スポーツ】

７－２１　やさしく、強く、そして正直に　～弱い心との向き合い方
上村愛子（うえむらあいこ） 著（３：５６）
原本：実業之日本社 2010

紆余曲折の人生を語る。

【言語】

７－２２　身ぶりとしぐさの人類学
～身体（しんたい）がしめす社会の記憶～
野村雅一（のむらまさいち） 著（８：１６）
原本：中央公論新社 1999

世界各地で観察された身体伝承を記録し、その文脈を探り、変容の方向を示唆しようとする試み。

７－２３　原始日本語のおもかげ
木村紀子（きむらのりこ） 著（６：４９）
原本：平凡社 2009
茸がどうして「～タケ」なのか？言葉の来歴をさぐり、声としてだけ響いていたころの言葉と文化の姿をたずねる。

【小説】

７－２４　祝い酒
～柳橋の弥平次捕物噺～
藤井邦夫（ふじいくにお） 著（６：２１）
原本：二見書房 2007
南町奉行所与力と柳橋の弥平次の人情裁き。

７－２５　イン・パラダイス
渡辺容子（わたなべようこ） 著（１４：３７）
原本：双葉社 2008
小田切可憐はよき妻として振る舞ってきた。ところが、仲間の女性のひとりが自殺を遂げ、可憐は、彼女の元夫の素人捜査に付き合うが…。

７－２６　西方之魂（ウエストサイドソウル）
花村萬月（はなむらまんげつ） 著（１１：５０）
原本：講談社 2010
父子家庭に育った登校拒否中の17歳の少年は、古本屋で同級生と出会ったことで、ブルースや性、沖縄といった新しい体験へと誘われていく。

７－２７　姥捨ノ郷（うばすてのさと）
～居眠り磐音江戸双紙　３５～
佐伯泰英（さえきやすひで） 著（７：０６）
原本：双葉社 2011
磐音との稽古を望む武芸者が藩道場に現れる。どうやら田沼の刺客らしいのだが…。

７－２８　裏太平記
～歴史破壊小説～
半村良（はんむらりょう） 著（８：３６）
原本：河出書房新社 2009
時は鎌倉幕府滅亡前夜。大火、大地震が続き、都では大覚寺統・持明院統にわかれ天皇位争いに明け暮れ、巷には破戒僧がはびこっていた…。

７－２９　うろこ雲
～研ぎ師人情始末～
稲葉稔（いなばみのる） 著（６：５０）
原本：光文社 2006
菊之助は、従兄弟の臨時廻り同心と一味捕縛に乗り出すが…。

７－３０　木暮荘物語（こぐれそうものがたり）
三浦しをん（みうら） 著（６：２７）
原本：祥伝社 2010
空き室あります！安普請ですが、人肌のぬくもりと、心地よいつながりがあるアパートです。木暮荘の日常を描く。

７－３１　孤独の歌声
天童荒太（てんどうあらた） 著（１４：１１）
原本：新潮社 1997
ひとり暮らしの女性が殺される事件が続発する。第６回日本推理サスペンス大賞受賞。

７－３２　小夜（さよ）しぐれ
～みをつくし料理帖～
高田郁（たかだかおる） 著（５：１９）
原本：角川春樹事務所 2011
卯月のある日。伊勢屋の主・九兵衛が美緒に婿をとらせるために縁談を進めているという。

７－３３　天使の報酬
真保裕一（しんぽゆういち） 著（１４：５４）
原本：講談社 2010
サンフランシスコで失踪した女子大生の背後には、ある謎のウィルスに絡む事件が隠されていた。

７－３４　遠い旋律、草原の光
倉阪鬼一郎（くらさかきいちろう） 著（１５：２３）
原本：早川書房 2009
美貌の指揮者と難病を患う新進画家が出会ったとき、三代にわたり二家を縛る不思議な因縁が露になる。

７－３５　７０５号室
～ホテル奇談～
塔山郁（とうやまかおる） 著（１２：４３）
原本：宝島社 2009
使用禁止の部屋「７０５号室」が存在するリバーサイドホテル。新しく支配人に就任した本城はその部屋を改装し、予約を取ることを決めた。

７－３６　熱愛
香納諒一（かのうりょういち） 著（１３：４８）
原本：ＰＨＰ研究所 2010
刑事くずれの探偵・鬼束啓一郎は、ヤクザの次男坊に依頼され、謎の殺し屋“ミスター”を探すことに。

７－３７　ばんば憑（つ）き
宮部みゆき（みやべ） 著（９：４１）
原本：角川書店 2011
湯治旅の帰途、雨で足止めとなった若夫婦が老女との相部屋を引き受けた。老女が語りだす50年前の忌まわしい出来事とは。

７－３８　人妻だから
牧村僚（まきむらりょう） 著（５：２５）
原本：徳間書店 2010
官能小説。

７－３９　漂砂（ひょうさ）のうたう
木内昇（きうちのぼり） 著（１１：０４）
原本：集英社 2010
明治10年。変わりゆく時代に翻弄さ

れ、谷底で生きる男と女を描く。

７－４０　フレイヘイドの風が吹く
市原麻里子（いちはらまりこ） 著（９:２７）
原本：右文書院 2010
ペリー来航に際して大統領親書を翻訳した津山藩の洋学者・箕作阮甫（みつくりげんぽ）。彼の眼を通して、周辺の学者や家族たちとの知られざる交流を描く。

７－４１　紅刷り江戸噂（べにずりえどうわさ）
松本清張（まつもとせいちょう） 著（８:１６）
原本：講談社 2011
色と欲からおこる事件を端緒に人間の弱さと罪業の深さを抉った、傑作短編集。

７－４２　やぶへび
大沢在昌（おおさわありまさ） 著（８:２２）
原本：講談社 2010
金なし女なしで迎えた、元刑事・甲賀悟郎40歳の年末。そこに「奥さんを保護しました」という電話が。

７－４３　若様組まいる（わかさまぐみ）
畠中 恵（はたけなかめぐみ） 著（９:４８）
原本：講談社 2010
世が世なら若殿様のはずの旧幕臣の子息達。暮らしのために警官を目指して入った教習所で事件勃発。

【エッセイ】

７－４４　大いなる暗愚（あんぐ）
～管見妄語（かんけんもうご）～
藤原 正彦（ふじわらまさひこ） 著（３:５８）
原本：新潮社 2010
愚かなる暗雲が垂れ込める今を憂い、その本質にユーモアを交えて切り込む。

７－４５・４６・４７　日本人の忘れもの　1～３
中西進（なかにしすすむ） 著　１（５:４０）
２（４:５２）　３（７:０９）
原本：ウェッジ 2001～2004
例えば「まけるが勝ち」。勝つためには、いったん敗ける。そして相手に生かされている道を探るのが、日本人の生き方だった。現代人が忘れた21個の大切なものを取り戻させてくれる本。完結。

７－４８　盲（めし）いてもなお愉（たの）し
二村晃（ふたむらあきら） 著（８:１１）
原本：茨城新聞社 2010
「盲目は不自由だが不幸ではない」人生の半ばで暗闇の世界に落ち込んだ著者が綴る。

【手記】

７－４９　三重苦楽（さんじゅうくらく）
～脳性まひで、母で妻～
大畑楽歩（おおはたらぶ） 著（６:０８）
原本：アストラ 2010
脳性まひのために障害を負った女性が、訓練に泣いた幼年期から、夫との出会い、出産、子育てまでを綴る。

７－５０　われら雑草家族
重松博昭（しげまつひろあき） 著（７:３０）
原本：石風社 2008
大学を中退して始めた農と平飼いの養鶏、家族５人の悪戦苦闘の日々は格差社会も何のその。家族の様子を綴る。

【外国文学】

７－５１　フューチャーメン暗殺計画／危機を呼ぶ赤い太陽　～キャプテン・フューチャー全集　９～
エドモンド・ハミルトン 著
野田昌宏（のだまさひろ） 訳（１４:１２）
原本：東京創元社 2005
ＳＦ。

【絵本】

７－５２　ノンタンのたんじょうび　２版　～ノンタンあそぼうよ　９
キヨノサチコ 著（０:２１）
原本：偕成社 2008
うさぎさんも、ぶたさんも、たぬきさんも、くまさんも、「ないしょないしょ」と、ノンタンに意地悪する…。

７－５３　ノンタンぶらんこのせて　２版　～ノンタンあそぼうよ　１
キヨノサチコ 著（０:２５）
原本：偕成社 2008
ノンタンはぶらんこをひとりじめ。みんなが乗せてと言っているのに、なかなか順番をかわってくれない。「ずるいよ、ずるいよ」…。

図書特集

録音図書

＜２０１１年度　読書感想文全国コンクール課題図書＞

（デイジー・カセット 各１８タイトル）

対象	番号　タイトル 原　本	著編者 内　容	総時間	巻数
小学校低年	７－５４　ものすごくおおきなプリンのうえで 教育画劇 2010	二宮由紀子（にのみやゆきこ） 絵本。	０：１７	１
小学校低年	７－５５　がっこうかっぱのイケノオイ 童心社 2010	山本悦子（やまもとえつこ） 日本小説。	０：３８	１
小学校低年	７－５６　アリクイにおまかせ 小峰書店 2010	竹下文子（たけしたふみこ） 日本小説。	０：３９	１
小学校低年	７－５７　エディのやさいばたけ 福音館書店 2010	サラ・ガーランド まきふみえ 訳 絵本。	０：３６	１
小学校中学年	７－５８　ヤマトシジミの食卓 くもん出版 2010	吉田道子（よしだみちこ） 日本小説。	１：３０	１
小学校中学年	７－５９　わたしのとくべつな場所 新日本出版社 2010	パトリシア・マキサック 藤原宏之（ふじわらひろゆき） 訳 絵本。	０：２１	１
小学校中学年	７－６０　忘れないよリトル・ジョッシュ 文研出版 2010	マイケル・モーパーゴ 渋谷弘子（しぶやひろこ） 訳 英米小説。	２：２７	２
小学校中学年	７－６１　ホスピタルクラウン・Ｋちゃんが行く ～笑って病気をぶっとばせ！～ 佼成出版社 2010	あんずゆき 病院を訪れて患者に笑いを届ける「ホスピタルクラウン」の話。	１：５２	２
小学校高学年	７－６２　こども電車 金の星社 2010	岡田潤（おかだじゅん） 日本小説。	５：００	４
小学校高学年	７－６３　天風の吹くとき 国土社 2010	福明子（ふくあきこ） 小説（日本）。	１：４８	２
小学校高学年	７－６４　犬どろぼう完全計画 文渓堂 2010	バーバラ・オコーナー 三辺律子（さんべりつこ）訳 英米小説。	５：０３	４
小学校高学年	７－６５　クジラと海とぼく アリス館 2010	水口博也（みなくちひろや） 写真家・海洋ジャーナリストの仕事など。	１：５５	２

図書特集

録音図書

対象	番号　タイトル	著編者	総時間	巻数
	原　本	内　容		
中学校	７－６６　聖夜（せいや）　～Ｓｃｈｏｏｌ ａｎｄ　Ｍｕｓｉｃ～	佐藤多佳子（さとうたかこ）	５：３７	４
	文芸春秋 2010	日本小説。		
	７－６７　スピリットベアにふれた島	ベン・マイケルセン 原田勝（はらだまさる） 訳	８：５０	６
	鈴木出版 2010	英米小説。		
	７－６８　夢をつなぐ ～山崎直子の四〇八八日～	山崎直子（やまざきなおこ）	４：１０	３
	角川書店 2010	宇宙飛行士の話。		
高等学校	７－６９　野川（のがわ）	長野（ながの） まゆみ	３：５１	３
	河出書房新社 2010	日本小説。		
	７－７０　マルカの長い旅	ミリヤム・プレスラー 松永美穂（まつながみほ） 訳	１１：４	８
	徳間書店 2010	ドイツ小説。		
	７－７１　光が照らす未来 ～照明デザインの仕事～	石井幹子（いしいもとこ）	５：４７	４
	岩波書店 2010	照明デザイナーからのメッセージ。		